



Pág. 35

## Garai bereza honetan euskaraz harremanak sortzeko aukera: ikabirbil proiektua

Calasanz-eko ikasle zein irakasleok euskara ikasgaien proiektu berri bat jarri dugu martxan, IKA-BIRBIL. Honek, gure gazteek euskara sustatzeko eta bultzatzeko, beste euskal eskola batzuekin harreman berriak sortzea du helburu. Zenbait saio egingo ditugun arren, lehenengoaren berri eman

nahi dizuegu. Azken aste hauetan izan da eta bertan, gure ikastetxea zein den, nolakoa den, non dagoen, zer ezaugarri dituen, zein ospakizun wtaizen zaizkigun... eta baita gure taldeak nolakoak diren ere azaldu diete gainontzekoei. Hauek dira orain arteko berriak.

Pág. 10

## Calasanz Santurtzi renueva el Certificado de Escuela Sostenible

Calasanz Santurtzi renueva el Certificado de Escuela Sostenible, un reconocimiento que se otorga a los centros educativos que desarrollan el programa de Agenda 2030.

La bandera, como familiarmente el alumnado conoce este reconocimiento, acredita que la gestión de nuestro Centro es respetuoso con el medio am-

biente además de comprometido con las causas sociales de nuestro entorno. Desde el 2012, año en el que Calasanz obtuvo la acreditación, cada cuatro años nos presentamos al examen de la renovación de bandera con la presentación de una memoria de actuaciones en la que participa toda la comunidad educativa.

Pág. 20



Entrega de 3.200 euros a la hostelería de Santurtzi y al comedor social de Cáritas de Barakaldo

Pág. 33



Despedida 4º de la ESO: Os deseamos muy buena suerte, tenéis un camino que recorrer y un futuro prometedor

Pág. 23



CALASANZ BERRIAK: Astelehenero, Calasanz Berriak, eguraldia, kirolak eta azken berri garrantzitsuagoak jakiteko astero informatiboa

Pág. 6

## Tiempo compartido, tiempo de calidad



El 26 de abril se celebró el Día Internacional del Niño/a. En Calasanz Santurtzi, creemos que todos los días son el día del niño ya que son el eje de nuestra educación, pero hoy, queremos invitaros a hacer una reflexión. ¿Compartimos tiempo de calidad con nuestros pequeños/as?

Compartir tiempo supone fomentar el autoconocimiento y la autoestima, permitiendo la expresión

emocional y en consecuencia su conocimiento interior. Ayuda a desarrollar la empatía e inteligencia emocional y mejora el rendimiento intelectual, además de fortalecer el vínculo niño/a-adulto.

Cierto es que las obligaciones, el trabajo y el cansancio en muchas ocasiones nos llevan a renunciar del tiempo compartido con nuestros amigos y familiares, por ello,

es fundamental que ese tiempo que tenemos oportunidad de disfrutar sea aprovechado al máximo, ofreciéndonos momentos de risa, de confianzas, etc., además de poder realizar las tareas diarias de manera compartida y divertida, de modo que no sea una mera actividad cotidiana sino que nos permita reforzar los lazos de apego entre otros aspectos.

## Gure emozioak ikasten ditugu

Urtebeteko gelan haurrak alaitasuna eta tristura adierazten duten karitekin jolasten dira. Trebetasun berriak praktikatzen ditugu emozioak bereiziz eta identifikatzen ikasiz. Beren emozioak erakusten hasten dira eskola-etapa osoan lagun izango dituzten sentimenduen panelean.

Autoestima eta segurtasuna beren baitan eta inguruan garatzea lortzen dugu, emozioak adieraztea bultzatzen dugu, ikaskideekiko empatia erraztuz.



## Dorreak suntsitzera jolasten gara

Bota dezagun! Kuboak, zilindroak, kaxak, komuneko paperezko biribilkiak bata bestearen gainean jarriz, ondoren suntsituko duten dorre handi bat lortu arte.

Eraikitzeko eta suntsitzeko jolasa funtsezkoa da norberaren nortasuna garatzeko

Haurrak behin eta berriz saiaturik dira, beren kabuz ikastea asko gustatzen zaielako, baina lehendabizi andereñoak nola egiten duen behatuko dute, mekanismoa ulertu arte. Edozein ikaskuntzatan bezala, dena da lan eta pazientzia kontua.

Frogapena egin ondoren, beren kabuz esperimintatzen utziko diegu. Kuboak bata bestearen gainean jartzea lortzen badute, gure gogo bizia adieraziko dugu: "Oso ondo, lortu duzu!" Baina ez dugu esku hartuko ahalaginetan (indartze positiboa).



## Límites Sí, imposición NO



Todos establecemos límites pero, ¿sabemos por qué son beneficiosos? De acuerdo con psicólogos especialistas, los límites y reglas ayudan a establecer un orden para que funcionemos mejor, nos coordinemos y regulemos la vida cotidiana para así evitar conflictos. A nuestros pequeños y pequeñas les aporta seguridad ya que así pueden disfrutar a la vez que relacionarse con amigos/as y compañeros/as. Para que todo lo mencionado sea funcional es imprescindible que esos límites sean acordes a la edad

a la que nos referimos y además, algunos de estos pueden ser establecidos en consenso. De este modo, además de ser acordes, se acercan a sus intereses, miedos, inseguridades, ... y favorecemos así la anteriormente mencionada seguridad. En el aula de 3 años los trabajamos a diario para que nuestro día a día fluya y así llevar a cabo las rutinas y actividades y que todos podamos aprender y disfrutar de ellas. Aquí un reflejo de ello, trabajando al aire libre, y respetando turno y grupos.



## El juego simbólico, clave en el desarrollo



El juego simbólico forma una parte importante del desarrollo de nuestros infantiles, siendo un recurso que les permite practicar de la forma más natural para ellos, que es el juego. De esta forma, interiorizan acciones y destrezas necesarias en el día a día.

Según Piaget, el juego simbólico consiste en que el niño es capaz de combinar hechos reales e imaginarios, recreando situaciones ficticias como si estuvieran pasando realmente. Ellos se convierten en personajes y los ob-

jetos cobran vida a su imaginación.

Los beneficios del juego simbólico varían en función del momento evolutivo en el que se encuentren. En sus primeras etapas, el objetivo fundamental es el de asimilar el mundo que les rodea. El disfrute viene acompañado por el simple hecho de hacer, siendo la repetición un factor decisivo para el desarrollo.

Lo más característico de la siguiente etapa es el desarrollo de su lenguaje, siendo su entorno más cercano el

referente para los modelos de comunicación. Más adelante, y unido a la evolución del lenguaje, se desarrolla la imaginación y creatividad: empiezan a jugar a ser héroes y heroínas, a médicos, a dragones... La imaginación no tiene límites. Poco a poco, a la vez que el juego evoluciona, van desarrollando hábitos de cooperación con los de su misma edad, siendo un juego más constructivo, ayudándose mutuamente y mejorando sus habilidades sociales. ¿A que es interesante?



## Jostatu, Hazi, Ikasi

En el aula de madrugadores hacemos distintas manualidades a lo largo del curso escolar. ¿Sabíais que van más allá del puro entretenimiento? Las manualidades tienen muchos beneficios tanto físicos como emocionales. Desarrollan la creatividad y la imaginación, entrenando de esta manera el lado derecho del cerebro, responsable de las emociones, sensibilidad estética, visión espacial y la abstracción. También desarrollan la concentración, la paciencia y la perseverancia, fundamentales para su progreso personal,

así como fortalecen la memoria y desarrollan la psicomotricidad fina y la coordinación en la realización de sus trabajos.

Podemos decir que a través de las manualidades el alumnado aprende a expresar sus emociones, a ser más paciente, trabajar en equipo y desarrollarse íntegramente rodeándose de un entorno lúdico que favorece el aprendizaje. La mejor manera de fijar los procesos de aprendizaje es divirtiéndose, así que... ¡manos a la obra!

## Esperimentazioa Haur Hezkuntzan Zientzalarien hazia



Hainbatetan entzun dugu esperimenterazioa oso garrantzitsua dela ikaskuntza-prozesuan zehar, baina ba al dakigu zergatik? Zer ekarpen egiten du?

Esperimentazioak modu teorikoan landu ditugun ezagutzak praktikan jartzea esan nahi du, hau da, haur bakoitzaren esperientziatik barnerraztea, horrela haien esanahiak eraikiz eta, beraz, beren ondorioak lortuz.

María José Cabello pedagogoa Haur Hezkuntzako zientziari buruzko argitalpenean dioenez, beharrezkoa da txiki-txikitik esperimenterazioa inguruko objektu eta materialekin. Bizipenek eta eguneroko bizitzako materialek ematen dute esperimenterazio hori, eta haien ezagutza erlaxionatu eta zabaltzen joan daiteke.

Horregatik guztiagatik, Calasanzen, gure ikasleei ikaskuntza esangura-

tsua eskaintzen diegu, zuzentzen den adinaren arabera egin beharreko lanarekin bat datozen materialen bidez. Material horien bitartez, ezagutzak eskuratzearaz gain, praktikan jartzen ditugu, eta gure protagonistek egiten dute lan hori. Esperimenterazio guztiak ez dira beti aldekoak, eta hori da, hain zuzen ere, gure ikaskuntza saiatu, okertu, arrazoitu eta zuzentzeko go-go sortzen diguna.





## La luz como recurso en el aula

Se trata de un recurso para Infantil mágico que aporta emoción, asombro, sorpresa, curiosidad y creatividad al proceso de enseñanza-aprendizaje. Es un material muy versátil que se adapta a todos los intereses, áreas y edades. Asimismo, favorece la atención y la concentración debido a su gran poder cautivador y a la utilización de la misma en un espacio adecuado para propiciar estos aspectos. También fomenta la relajación de los/as niños/as, creando un

ambiente tranquilo, ya que atrae el interés de ellos de manera natural y transforma los materiales dándoles una nueva dimensión. La luz es uno de los recursos educativos que más atraen a los niños. Se trata de hacer uso de la misma como recurso para experimentar de forma sensorial, ya sea haciendo sus propias creaciones artísticas, usándola para cualquier tipo de juego que la/el niño/o invente... La luz atrae de forma natural a las/los niños/os y transforma

los materiales dándoles una nueva dimensión. Es un recurso en el cual el/la niño/a crea su propio aprendizaje movido por su curiosidad, motivación e imaginación. Para ello se le brinda un espacio. En este espacio, a los/as niños/as mantienen un alto nivel de concentración e invita a experimentar con ella. De esta forma con su propia manipulación de los recursos que le facilitamos para usar con ella, el/la niño/a mismo/a construirá su propio aprendizaje.

## CALASANZ BERRIAK

Aste Santua baino lehen, Calasanz Santurtziko ikasleak teleberri batekin hasi ziren "Calasanz Berriak" deiturikoa. Teleberri hau, astero ikusgai dago, astelehenero konkretuki. Ikasleek munduko, ikastetxeko eta udalerriko gertakariak, kirolak, txistek, asmakizunak eta eguraldia eskeintzen dizkigute.

Teleberri honen helburua euskara bultzatzea eta ahozkotasuna lantzea da. Ikasleek gainera, trebezia lantzen dute kameran aurrean hitz egiteko eta horrela, jendaurrean hitz egiteko lotsa, pixkanaka pixkanaka kentzen ari dira.



Ez duzue entzun gure teleberria Santurtziko eta Bizkaiko ikusiena dela? Ez galdu hemendik aurrera!

Astelehenero, Calasanz Berriak, eguraldia, kirolak eta azken berri garrantzitsuagoak jakiteko astero informatiboa.



## Divertida puesta en escena para conmemorar el Día del Libro

El pasado 23 de Abril celebramos el Día del Libro. ¡Fue un día precioso! No solo tuvimos tiempo de leer en silencio bajo los acordes de una música que nos trasportaba a esos lugares fantásticos, sino que además pudimos despedir el acto con un gran aplauso a los profesores Miguel, Begoña y Leire que nos deleitaron con unos cuentos breves para reflexionar sobre las emociones.

Infantil, primaria y secundaria compartiendo momentos de relax y lectura.

Todos coincidimos en que sería un día perfecto de haber podido estar los familiares como viene siendo casi tradición los últimos años, pero también los profesores estuvieron pendientes y cuando regresamos a las aulas nos habían preparado los cuentos que nos enviaron las familias. Gracias profes por el detalle. ¡Qué sorpresa! Tan lejos y tan cerca. Ni el COVID nos modifica el calendario. ¡Vivan las letras!



## Encuentros virtuales con escritores en secundaria



Enmarcado en el Programa de Animación Lectora todos los años recibimos la visita de diversos escritores cuyos libros hemos leído y comentado en el aula. Este año, a pesar de la situación tan especial que hemos estado viviendo, no hemos querido prescindir de esta actividad que fomenta la lectura entre el alumnado.

A lo largo de mayo y junio todos los cursos de la ESO tendrán un encuentro virtual con escritores de novela juvenil. El pasado 21 de mayo, el alumnado de 1º de ESO conectó con el galardonado César Mallorquí, autor de infinidad de obras de literatura juvenil. No sólo han leído su última novela "El Círculo Escarlata" sino que el alumnado, enganchado a su obra, también leyó su anterior novela, Las Lágrimas de Shiva.

En el encuentro virtual, al que se

conectaron también otros 17 centros, pudimos preguntarle al autor cuestiones sobre la novel en sí, los personajes, la inspiración, gustos lectores e incluso nos dio consejos ya que hay futuros y prometidos escritores entre los alumnos/as. Días antes de la conexión, César Mallorquí recibió los booktrailers que los distintos grupos habían elaborado para promocionar la lectura de "El Círculo Escarlata" e hizo mención a los mismos al principio del encuentro felicitando al alumnado de Calasanz por su buen trabajo.

En junio, Care Santos, autora de la famosa saga Mentira-Verdad-Miedo y Ben estará con segundo y tercero de la ESO. Los de cuarto conectarán con el galardonado Pablo Gutiérrez, último premio Edebé de literatura juvenil con su libro "El síndrome de Bergerac".



## Aditzekin jolasean

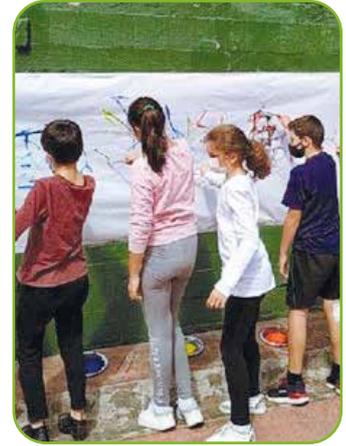
Irakaskuntzak bilakaera izugarria izan du azken bolada honetan. Hala eta guztiz ere, bide luzea daukagu aurretik. Gainera, kontuan izan behar dugu irakaskuntza ez ezik, hizkuntzak eta egunerokotasuna ere aldatu dira. Hizkuntzaz mintzo bagara, kontuan izan behar dugu euskara irakasteko modua ere aldatu behar dela. Txikiak ginenean, hizkuntza hau bakarrik ikasi izan genuen libururetatik baina gaur egun, beste alderdi batzuk ditugu

garatzeko eta jolas bat izango litzateke.

Horretarako, Calasanz Santurtzitik jolas desberdinak proposatu izan ditugu euskal aditzak ikasteko. Hona hemen NOR-NORI-NORK sistemaren jolasa! Ikasleek esaldiekin eta hizkuntzarekin jolastu egin dira eta esan beharra dago, izugarritzko lana egin dutela! Prest daude egunerokotasunean, bai ahozko hizkuntzan, bai idatzizko hizkuntzan euskarazko aditz sistema desberdinak erabiltzeko.



## HH, LH ETA DBH | EDUCACIÓN INFANTIL Y ENSEÑANZA OBLIGATORIA



## Showing your feelings through different artistic expressions

La capacidad de contactar con las emociones, identificarlas, así como el saber gestionarlas y expresarlas adecuadamente es muy importante para desarrollar el autoconocimiento de nuestros alumnos y alumnas.

El pasado miércoles día 19 de mayo, el alumnado de 5º de Primaria tuvo la oportunidad de comprobarlo. Realizaron una actividad ins-

pirada en el pintor Jackson Pollock donde se fusionaron arte y música.

Con la técnica del salpicado y/o chorreo de pintura en el estilo del artista, unido a la música como vehículo inspirador de las emociones y sensaciones, conseguimos realizar este interesante, innovador y atractivo proyecto que consiguió de una forma tan lúdica captar la

atención, la inspiración y la participación de cada uno de nuestros alumnos y alumnas.

La música despertó en ellos diferentes sensaciones y el sentimiento y el movimiento pusieron el resto.

La actividad finalizó con una autoevaluación y según los resultados todo apunta a que la repetiremos en otra ocasión. Zorionak!



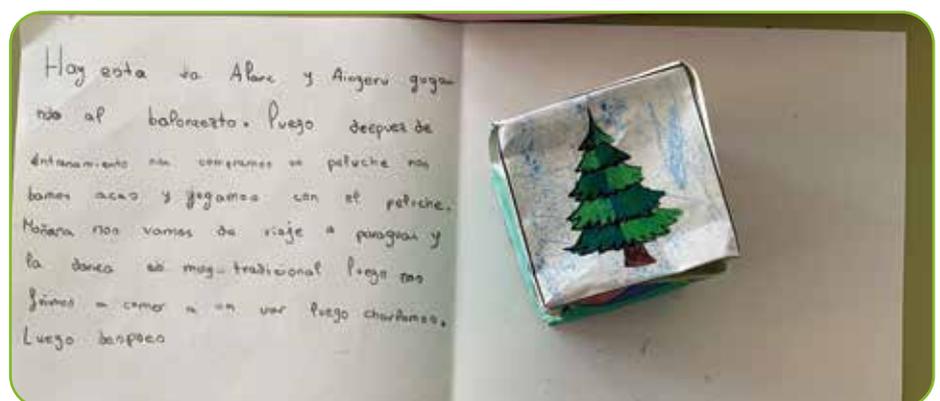
## ¿Y si...Escritura creativa?

La escritura es una herramienta que utilizamos en el día a día; para escribir cartas, nuestra opinión o incluso para pedir favores. Siempre hemos estado pautados por un tema fijo y con un propósito concreto.

Según Bettelheim (2001) "Las historias estrictamente realistas van contra las experiencias internas del niño; él les prestará atención y quizá pueda obtener algo de ellas, pero

nunca extraerá ningún significado personal que trascienda su contenido evidente" (pp. 61 y 62).

¿Y si cambiamos esta herramienta para dejar fluir nuestra imaginación y así potenciarla? En Calasanz lo hemos hecho. Los alumnos y las alumnas han experimentado con este tipo de escritura mediante un dado con el cual han tenido que contar una historia.



# Garai Bereza Honetan Euskaraz Harremanak Sortzeko Aukera: IKABIRBIL PROIEKTUA



Calasanz-eko ikasle zein irakasleok euskara ikasgaiari proiektu berri bat jarri dugu martxan, IKABIRBIL. Honek, gure gazteek euskara sustatzeko eta bultzatzeko, beste euskal eskola batzuekin harreman

berriak sortzea du helburu. Zenbait saio egingo ditugun arren, lehenengoaren berri eman nahi dizuegu. Azken aste hauetan izan da eta bertan, gure ikastetxea zein den, nolakoa den, non dagoen, zer ezauga-

rri dituen, zein ospakizun gustatzen zaizkigun... eta baita gure taldeak nolakoak diren ere azaldu diete gai-nontzekoei. Hauek dira orain arteko berriak. Espero dugu bigarren saioa guk bezain gogotsu itzarotea!



El alumnado de 4º y 5º de Primaria está teniendo encuentros virtuales con sus amigos del colegio Xabier Munibe de Azkoitia. Tras los nervios y la vergüenza de las primeras conexiones, estamos seguros de que cada sesión será un momento increíble para aprender e impulsar el euskera.



## EUSKERA LAGUNA, klasean euskera bultzatzeko dinamika berri bat



Aurten dinamika berria txertatu dugu gure umeen egunerokoan: Euskera Laguna.

Bada, ikasleei asko kostatzen zaie lehenengo hitza euskeraz adieraztea eta horretan laguntzeko asmoz, jolas berria diseinatu dugu. Jolasa eta ez jokua, izan ere honetan parte-hartzaile guztiek irabazten dute.

Dinamika honetan, ikasleren batek gelan gaztelaniaz adierazten badu zerbait (panelean adierazten dituzten emozioak edota galdera edo parte-hartzeren bat) bere taldekoak ez direnek ikasle horri laguntzeko aukera dute. Baten-bat ohartuz gero eta esandako esaldia euskeraz ezagutuz gero "Euskera Laguna!"

esango du, eskua altxatuta. Irakasleak txanda emanda, lagun horrek aurrekoak adierazitako gaztelaniazko esaldia euskeraz nola esaten den esango dio. Beraz, biak irabazle: lehenengoak euskeraz esaten ikasiko du eta bigarrenak, panelean puntutxo bat irabaziko du.

Idea bikaina, ezta?

## Koloreak, musika eta gutun misterioitsuak



Aditu batzuen arabera, 7 urtetik aurrera umeak bilakaera momentu batean aurkitzen dira, non musika sistemaren kontzeptu metrikoak ezagutu behar dituen; hala nola, musika eskala edota armoniak (Moreno, 1992). Horregatik, eta adituekin bat eginez, Lehen Hezkuntzan musikaren nondik-norakoak lantzen dira. Modu erakargarri batean egiteko asmoz, musika eskalarekin ortzadarra egin dugu. Izan ere, ortzadarraren koloreak bat datoz musika eskalarekin eta pentagramaren kokapenarekin.

Behin eskala eta notak ikasita, gutun misterioitsu batzuk heldu zaitzkie bigarren mailako ikasleei. Bertan, hitzen silaba batzuk desagertu dira eta ikasleek, haien jakintzarekin, diszifratu behar izan dituzte.

Beste behin, ikastetxeak modu erakargarri batean bilakatu du irakaskuntza.



## Calasanz celebra el Día de las Matemáticas

El 7 de mayo celebramos el Día de las Mates. A lo largo de estos años, siempre ha sido un día especial, el cual se preparaba con mucho cariño y una actividad en la que alumnos y alumnas trabajan en equipo y disfrutaban de una mañana divertida trabajando las matemáticas.

Este año, a pesar de la situación que había (grupos burbuja, limitaciones de grupos, etc.) no quisimos dejar la oportunidad de preparar una actividad para celebrar el Día de las Mates que tanto nos gusta en Calasanz.

Los alumnos y alumnas de Educación Infantil y Educación Primaria disfrutaron de una ginkana por el Colegio. Según en qué curso estuvieran tenían más pruebas o más lugares o sencillamente, más dificultad en los diferentes retos matemáticos que se planteaban. Se trataba de encontrar las pistas escondidas, superar el reto que aparecía en cada tarjeta para poder pasar al siguiente reto. ¡Qué divertido!

Una vez finalizado el Día de las mates, nos dimos cuenta de que mereció la pena. Toda actividad que infunda

sonrisas en nuestro alumnado es sinónimo de éxito. Desde aquí queremos agradecer tanto al profesorado como al alumnado su implicación en este día, sin el trabajo de todos y todas no hubiera sido posible. ¡VIVAN LAS MATES!



## Ciudad Geométrica

En tercero de primaria no paramos de experimentar, ahora isomos arquitectos!

En esta última evaluación estamos trabajando los polígonos y las formas geométricas y se nos ocurrió hacer una maqueta donde poder reflejar todo lo aprendido a lo largo del año. El primer paso fue dibujar el plano, teniendo en cuenta la líneas rectas-curvas, las calles paralelas-perpendiculares... Una vez que

teníamos el plano, empezamos a construir casas, fábricas, un parque, un bosque...

Esta divertida dinámica nos ha dado pie a hacer un repaso desde septiembre hasta junio, relacionando entre sí un sinfín de contenidos matemáticos. Una vez, más hemos comprobado que no hay mejor manera de aprender y comprender que teniendo una experiencia significativa que marque a nuestro alumnado.

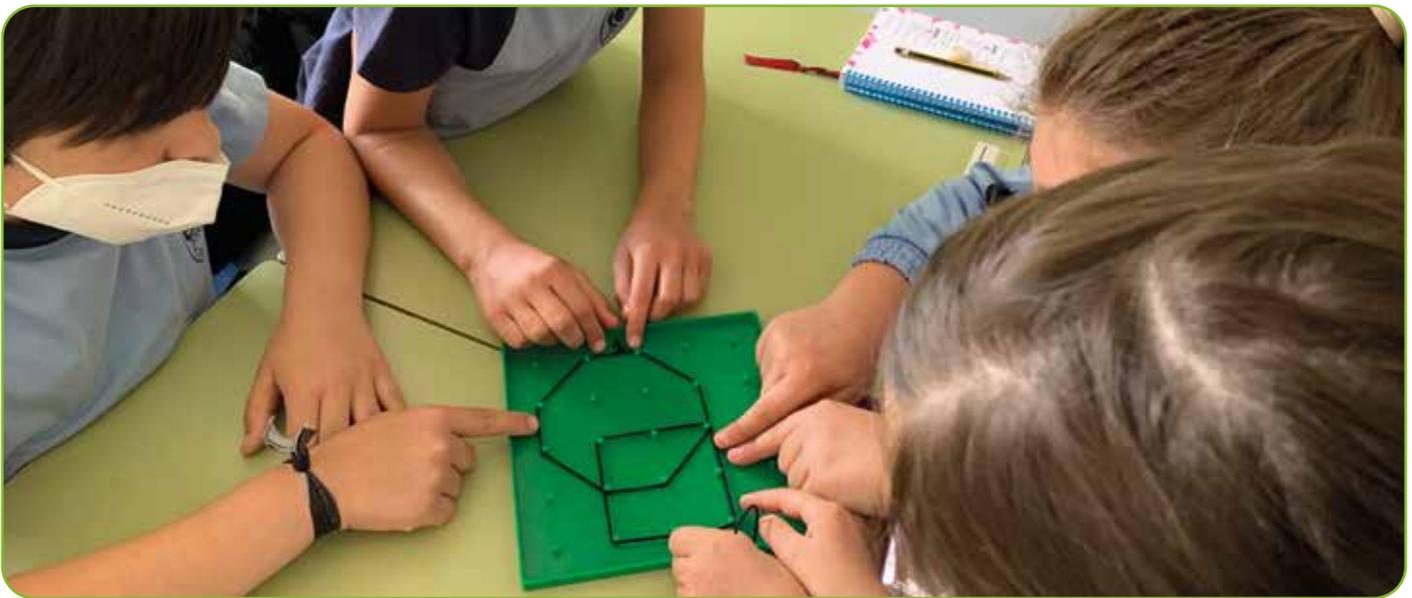


# Utilizamos los geoplanos como herramienta de aprendizaje

Nuestro alumnado vive las matemáticas cada día. Dicha competencia la empezamos a trabajar de manera significativa desde infantil. En segundo ciclo de primaria, hemos integrado los geoplanos como herramienta de aprendizaje. Gracias a los mismos han adquirido diversos conceptos geométricos como pue-

den ser el grado de los ángulos o la diferencia en el número de lados.

Una vez más, recurriendo a un modelo manipulativo, creamos un aprendizaje basado en la comprensión, permitiéndoles relacionar conceptos matemáticos entre sí alimentando su proceso de aprendizaje.



## ¿Para qué más sirve un abanico?

Tradicionalmente, los abanicos han sido utilizados en épocas de calor para darnos aire. Pero si preguntamos al alumnado de tercero de primaria dirán que los abanicos sirven para aprender los ángulos.

Las distintas aperturas de los mismos nos han ayudado a asimilar los tres tipos de ángulos base: recto, agudo y obtuso. Partiendo de este conocimiento básico, hemos profundizado más, entendiendo

que un ángulo es la región del plano entre dos semirrectas. Partiendo de lo concreto y de manera manipulativa, observamos cómo podemos profundizar en los conceptos abstractos de la asignatura.





## Artea hazkunde pertsonalaren iturri

Hiruhileko honetan ikastetxeko 4 urteko ikasleek beren alderik artistikoena lantzeko aukera izan dute. Arteak funtsezko zeregina du haurren garapen kognitibo eta funtzionalean, nahiz eta askok horrela ez pentsatu: ez da margotzea margotzeagatik, baizik eta bakoitzak barruan daramana adieraztea, gure pentsamendu eta sentimenduei ahotsa emanez.

Bidaia artistiko honetan, ez gara margolan motara soilik mugatu, sentimenduak ere gure alde gizatiarrenarekin eta emozionalenarekin batera landu baititugu: zer sentiarazten digute forma artistiko desberdinak ikusteak? Hauex izan dira 4 urteko neska-mutilak Miró edo Picassoren koadro bat ikustean adierazitako hitzak: beldurra, kaosa, maitasuna, goxotasuna... Harrituta? Bai eta ez, haurrek sentikortasun berezi bat dute emozioak marrazkietan antzemateko, eta hori lantzen bada, emaitza horiek lortzen dira.

Hirugarren hiruhileko honetan irudi errealistak, kubistak eta abstraktuak landu ditugu, eta guztiek interesa adierazi dute aztertutako koadroetan, baita mezu posiblean ere! Gerora, haien sorkuntzak egitean, haurrek haien irudimenari

askatasuna eman diote (beti bezala, neurri desberdinean, bakoitzak heldze-prozesu bakarra eta desberdina daramalako), eta esperimentatu, inprobisatu, beldurra galdu eta saiatu egin dira. Horrexegatik bakarrik txalo bero bat merezi dute.

Proiektu honekin amaitzeko, Santurtziko Casa Torre jauregia bisitatu dugu eta bertan margolan eta eskultura ezberdinak ikusi ditugu. Gure artista txikiek haratago ikusten jakin dute eta koadro bakoitzarentzat istorio bat sortu dute euren irudimenari esker, eta ume asko animatu dira ikusi ditugun korrante artistikoetako bat edo bestea ote den esatera. Zoragarria!

Irteera hau proiektuarekin zerikusia duen bisita bat baino askoz gehiago izan da. Casa Torre museora egindako bisita hau hainbat gaitasunen batuketa izan da. Bertan, baimendutako osasun-, higiene- eta edukiera-neurriak eta, nola ez, bide-segurtasunekoak bete ditugu. Era berean, museoko langileekiko eta kalean zer egin behar genuen eta nora gindoaizen galdetu digun jendearekiko errespetuz jokatu dugu. Eta nola ez, Santurtzik eskaintzen dituen

aukera artistikoei buruz zerbait gehiago ikasi dugu. Klasera itzuli aurretik, Gernika Parkean derrigorrerako geldialdia egin izan dugu parke honen izenaren zergatia gogorarazteko.

Haurrak benetako esponjak dira beharrezko estimuluak ematen badizkiegu, eta artea oso estimulu beharrezkoa eta ezinbestekoa da. Ez dezagun ahaztu eta atera dezagun guztiok barruan daukagun artista!



## Preparando a nuestro alumnado para un futuro tecnológico

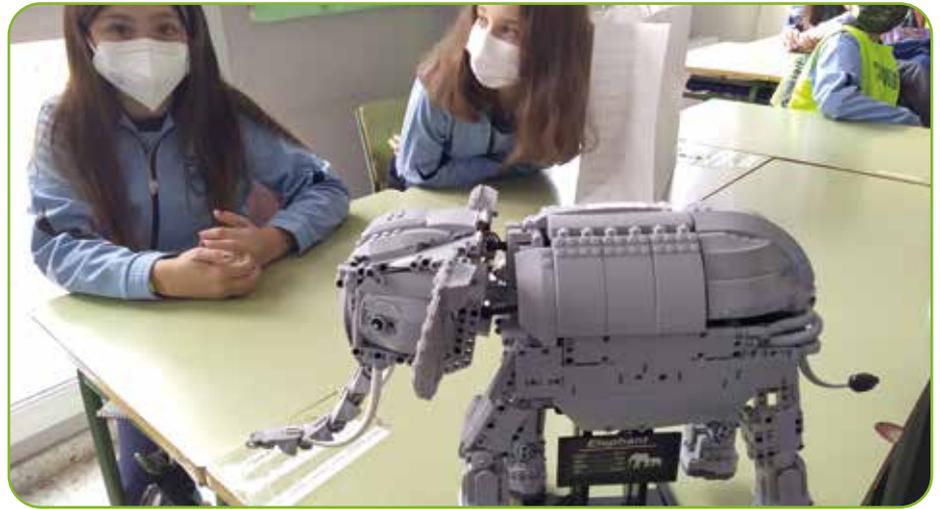
En Calasanz Santurtzi estamos en la línea de potenciar las capacidades STEAM en nuestro alumnado a través de los recursos que Lego y la programación nos ofrece tanto dentro del aula como fuera de ella. Para nosotros, es una gran satisfacción que lleven más allá del horario lectivo el interés por la robótica y que en momentos de ocio continúen desarrollando su potencial. Por ello, el alumnado que quiere compartir con sus compañeros

todo lo que construyen fuera del aula. Cada vez son más los países que apuestan por acercar las habilidades científicas y tecnológicas a los más pequeños y potenciar un nuevo modelo de aprendizaje práctico y lúdico que fomente capacidades STEAM (acrónimo en inglés que surge de las palabras Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas)

Esta tendencia en el mundo profesional seguirá creciendo en los

próximos años, por lo que es importante fomentar el interés de los niños y niñas por estas áreas de conocimiento y prepararlos para el futuro que les espera, que estará estrechamente vinculado a la tecnología.

Ya sea de manera individual o colectiva, los alumnos se ven forzados a experimentar, a hacer y deshacer, a buscar diferentes maneras de conseguir los resultados que quieren y a utilizar todo su ingenio.



## La Realidad Virtual se impone en las aulas de Calasanz

Errealitate Birtualeko teknologiek (VR) aukera paregabea eskaintzen digute beste leku batzuetara bidaiat-

zeko, museoak bisitatzeko edota gure gorputza barrutik ezagutzeko. LH6ko eta DBH 3. mailako ikasleek

VR betaurrekoekin izan dute lehen esperientzia, eta gorputzaren zatiak eta sistemak erreparasatu dituzte.



PROIEKTUAK | PROYECTOS



## Dbh-ko ikasleek aurten ere Zinelab proiektuan hartzen dute parte

Zinelab zinema eta hezkuntza elkartzen dituen proiektua da. Begira Elkarteak sortua, 12 urtetik gorako ikasleentzat zuzenduta dago.

Heziketa programak balio pedagogiko handiko nazioarteko film laburretan zentratzen da. Programak ikastetxeen eskura jartzen ditu lau

saio desberdinak programa curricularren osagarri bezala, zeinen hezkuntza aldetik balio erantsia dutenak. Film laburrek zinemaren genero desberdinak aztertzen dituzte eta Zinelab proiektuaren parte bat dira. Ikasturtean zehar tailerrak eta aktibitate desberdinak eskainiko

dira, hezkuntzarekin, ikus-entzuzko alfabetizazioarekin edo zinema berarekin lotura izango dutenak proiektua betetzeko.

Pasaden urtetan ZineLab programa aurrez aurre burutu da, baina urte honetan, osasun egoera dela eta, online antolatu da.

## Redes sociales y adolescentes. Ante los peligros y el mal uso: información, análisis y toma de decisiones

El uso que hacen los adolescentes de las redes sociales preocupa a padres y educadores. No podemos “poner puertas al campo” y prohibirles su uso no es la solución. La educación

es la vía para que nuestros adolescentes estén protegidos en la red. El alumnado de DBH1, en el proyecto sobre la argumentación, ha investigado sobre las redes sociales que

suelen usar, los peligros con los que se pueden encontrar y han plasmado toda la investigación en este mapa mental. Posteriormente redactaron artículos de opinión sobre el tema.



## PROIEKTUAK | PROYECTOS

### Growing Caterpillars



Last month, second grade students got their own silkworm for themselves. They took that caterpillar to their homes and they had to observe their metamorphosis and take notes. Do you know how that metamorphosis is? Take a look at it's steps:

First, the caterpillar digests itself, releasing enzymes to dissolve all of its tissues. Once the caterpillar has

disintegrated all of its tissues, except for the imaginal discs, these discs use a protein-rich soup all around them to fuel the rapid cell division required to form the wings, antennae, legs, eyes, genitals and the rest of the features that an adult butterfly or moth has.

**Are you ready to observe their development?**



### Berdintasunaren oka



Azken ebaluaketa honetan bai 3. mailan bai 4. mailan, Berdintasunaren oka bat sortzea proposatu diegu.

Helburua honako hau izan da: gure ikasleek, bai neskek eta bai mutilek, garatzen diren pertsona osoak izateko, bizimoduan berdintasunean oinarritutako harremanak edukitzeko behar dituzten ikasketa guztiei buruz hausnartzea. Beraz, hezkidetzaren aldeko oka izan da.

Taldeka erabaki dute ea zer motatako gauzak, ekintzak edo pertsonak agertuko ziren Berdintasunaren oka hauetan. Haiek lan guztia egin dute: taula, fitxak, marrazkiak...

Kurtsoa amaitzeko jarduera dibertigarria izan da, batez ere, urte osoan zehar landu diren edukiak mahai-joko batean islatzeko.

Primeran pasatu dugu!

PROIEKTUAK | PROYECTOS



## Ortua landu dugu... eta lehen barazkiak bildu ditugu

DBHko Lehen Mailako ikasleek LHko Bigarren Mailako haurrek proposatutako erronka ilusioz onartu zuten, soropil egindako lursaila baratzea bihurtzea.

Horrela, Biologia irakasgaien landare eta substratuei buruz sortutako

bitxikeriei erantzun zieten, eta beren hondar-aletxoa jarri zuten Agenda 21eko proiektuarekin hartutako konpromisoan.

Lurra eta landareak prestatu eta zaintzeko lanak egiteak naturaren magia ikusi eta lehen fruituak biltzeko

aukera eman die.

Bizi izandako esperientziari buruz galdetzen zaienean, guztiek bat eginenez, ikasteko modu aberasgarria eta atsegingarria izan dela diote, eta baita pena ikaragarria ematen diela ikasturtea bukatzeak.

## First harvest

The Calasanz school garden has been in operation since March. It has been a hard but very rewarding task. The DBH1 and LH2 students started this adventure from the very beginning. In Zientziak and Science project they investigated and acquired previous knowledge to carry out practical work.

Thanks to Blas, who week after week has helped and guided us, and other families who have participated. We have managed to have a garden with a great variety and that is already giving us the first vegetables. All of them are 100% ecological.

This week we were able to harvest the first lettuces, chards and strawberries. We have been very proud of our work and especially of the result. The strawberries were delicious!



## PROIEKTUAK | PROYECTOS

# EAT HEALTHY PROJECT

## making students concerned: CALASANZ "A BOCADOS"

In Primary and Secondary Education Biology and English departments work together in order to make knowledge significant to students.

In Secondary First, students investi-

gate about the different food groups, healthy eating habits and build food pyramids and make complete and healthy proposal for breakfast, lunch and dinner. A second step of the pro-

ject is share with other students what they have learnt. This year, they are recording a TV cooking programme with nutritional tips of advice next June.



## TXIRRINGA ESKOLA

### Ohitura osasungarriak lantzen gure asialdian

Ikasturte osoan zehar 5. Eta 6. mailakoek Txirringa eskolaren jarduera egin dute. TxirringaEskola programak sarrera eta Ikastetxeetako bizikletaren erabileraren jasangarritasuna bilatzen ditu. Gure helburua jarduera honekin ikasleek bizikletaren erabileraren onurak ezagutu ditzatela maila pertsonal eta sozial batean izan da.

4 jardunaldi desberdinak egin ditugu:

1. Jardunaldia: Goiko patioan ginkana bate gin taldeak kaskoa eramateko garrantzia eta bizikletaren oinarritzko ezagueria teknikoak ikasten zituen bitartean

2. Jardunaldia: Hitzaldi bat izan zen. Egun horretan txirringulari famatu bat etorri zen bere esperientzia kontatzeko eta txirringa inguruko zalantzak edo galderei



erantzuteko.

3. Jardunaldia: Bide Segurtasunaren inguruan izan zen. Klaseek zirkuito bat egin zuten trafiko seinaleekin eta semaforoekin.

4. Jardunaldia: Azken jardunaldi honetan, Zierbenera bizikletaz joan ginen.

A zer ondo pasatu dugun Txirringa Eskola programarekin!

## Arte a partir de residuos plásticos

Los alumn@s de 3º de ESO en la asignatura de Tecnología han trabajado el tema de los Plásticos, conociendo los tipos que existen, sus características y cómo se reciclan, plasmándolo en un mural. Posteriormente a los plásticos usados, y que han reciclado de su entorno, les han buscado una segunda oportunidad para convertirlos en una manualidad o maqueta.

De esta forma los alumn@s son conscientes de la importancia del re-

ciclaje y de la reutilización de diversos materiales en su entorno cotidiano y la sensibilización por el estado del Medio Ambiente.

A través de este proyecto hemos intentado incidir en los más jóvenes para que tomen conciencia de la importancia de la recogida, separación y reciclado de envases y materiales que llenan las bolsas de basura de nuestros hogares, y mejorar de esta manera la sostenibilidad del planeta.



## Calasanz Santurtzi renueva el Certificado de Escuela Sostenible



Calasanz Santurtzi renueva el Certificado de Escuela Sostenible, un reconocimiento que se otorga a los centros educativos que desarrollan el programa de Agenda 2030.

La bandera, como familiarmente el alumnado conoce este reconocimiento, acredita que la gestión de nuestro Centro es respetuoso con el medio ambiente además de comprometido con las causas so-

ciales de nuestro entorno. Desde el 2012, año en el que Calasanz obtuvo la acreditación, cada cuatro años nos presentamos al examen de la renovación de bandera con la presentación de una memoria de actuaciones en la que participa todo la comunidad educativa.

¡Enhorabuena a todo el personal y alumnado del Centro implicado en el logro de este reconocimiento!



AGENDA  
2030



## PROIEKTUAK | PROYECTOS



# Calasanz Santurtzi participa en el Concurso de Medioambiente del Ayuntamiento de Santurtzi

El pasado mes de abril, desde el Ayuntamiento de Santurtzi, nos invitaron a participar en el XXXII Certamen de Medio Ambiente y Salud 2021. El objetivo de este certamen es dar difusión, en el entorno de los centros escolares del municipio, a la Agenda 2030 de Santurtzi cuyo plan está orientado a favorecer el desarrollo humano en los ámbitos social, económico, de salud y de medio ambiente. En este certamen han participado 3 categorías distintas con distintos objetivos.

En la 1ª categoría tenemos al primer ciclo de Primaria con el siguiente tema: "¿Cómo garantizar una vida sana y promover el bienestar en la familia?". Para poder difundir este tema, han hecho

un dibujo para representar el tema.

En la 2ª categoría, tenemos al segundo ciclo de Educación Primaria. En este caso, el tema de la categoría es: "¿Cómo garantizar una vida sana y promover el bienestar en la infancia?". En este caso, el dibujo cambia por un collage que los alumnos y alumnas han realizado.

En la 3ª categoría participa el tercer ciclo de Educación Primaria con el siguiente tema: "¿Cómo garantizar una vida sana y promover el bienestar a través de la educación?".

En la 4ª y 5ª categoría participa el alumnado del primer y segundo ciclo de Secundaria y deben presentar un vídeo/presentación en el que se refleje "lo que haría si yo fuera alcalde/alcaldesa

para promover la actividad física en el pueblo" y "lo que haría si yo fuera lehen-dakari para promover la actividad física en Euskadi", respectivamente.



## Zuhaitz eguna ospatu dugu

Urtero bezala, zuhaitz eguna ospatu dugu. Egoera berri honi aurre eginez, patrulle-roak ahalegin guztiak egin zituzten ikaskideengan naturaren xarma sustatzu.

Haur Hezkuntza eta Lehen Hezkuntza bat eginez, gela bakoitzeko mural bat sor-

tu zuten, eskulan bat egin eta haziak eraman zituzten etxera. Aurten berri on bat daukagu eskolan, ESKOLAKO ORTUA, bertan ere zuhaitxoak landatu genituen.

Azkenengo hilabete hauetan bizitzen ari garena oso bitxia da, landatutako uzta

gero eta garatuago da-goelako.

Gora Calasanz-eko loraizanak eta ortuzainak!! Hurrengo estekan ikus dezakezue egun horretako argakzi eta momentu politenak:

<https://www.youtube.com/watch?v=NFbFnIHc3KE&t=9s>



# Serantes mendiren dibertsitatea aztertzeko taillerak



Ikasgelatik irtetzeko desiatzen eman dugu kurtsoa eta Lehen Hezkuntzako seigarren mailakoak eta DBH-ko lehen mailakoak izan dira azkenengo hiruileko honetan zorionekoak. Izan ere, maiatzan naturan saio interesgarri bat egiteko aukera izan dute.

Santurtziko Udalaren eskutik, “Urmael bateko ekologia” tailerra burutzera igo izan ziren Serantes mendiko magalera. Bertan, batzuk arnasestuka

heldu baziren ere, ondo zaindutako urmael txiki batean lñigo begiralea itxaroten izan zuten. Txoko berde eta lasai hori izango zen goiz horretako ikasgela.

Saioak bi atal izan zituen. Batetik, urmael ingurura gerturatzeko aukera izan zuten txandaka, bertan kro-kroka zeuden igelak aurkitzea xede zutela. Ixiltasun osoan eta mugimendu geldo eta lasaiekin bilatu zituzten gerora ixiltasu-

na apurtzen zituzten igel zoragarriak.

Beste alde batetik, lñigok hainbat anfibio ñimiño zituzten zenbait erretilu prestaturik zituen jada. Horietan, lupak erabilia, gazteek animalia txiki hauen ezaugarriak aztertu behar izan zituzten.

Benetan izan zen goiz atsegina natura betean igaro genuena. Umeez naturaz gozatu, ikertu eta errespetatzen ikasi zuten modu paregabean.



## PROIEKTUAK | PROYECTOS

## AGUR JAIA ONLINE del aula de 5 urte

El curso ya ha terminado y con ello una etapa muy importante de la vida de nuestros/as niños/as del aula de 5 años. Esta etapa de Infantil que han vivido, la van a recordar con mucho cariño y jamás van a olvidarla; por eso han celebrado su AGUR JAIA, como uno de los eventos más importantes de su etapa escolar.

Han trabajado mucho para preparar una fiesta, en la que han parti-



cipado todos, haciendo teatro, bailando y cantando. Han recibido su diploma y se han despedido de sus andereños y maisu, agradeciendo lo que les han ayudado y el cariño que siempre les han demostrado. También el alumnado y profesorado de Pirmaria les han dado la bienvenida

a Primaria haciéndoles el tradicional "paseillo".

Este año tan extraño que nos ha tocado vivir no han podido tener la compañía y el aplauso de sus familias, pero todo está grabado y podréis disfrutar la grabación en familia.

## Emotiva despedida de los alumnos de 4º de ESO



Los chicos y chicas de 4º de la ESO se despiden del Colegio, de su Colegio. Han finalizado una etapa fundamental, importante e inolvidable en su vida. Ponen punto y final a un ciclo de vida que llevarán siempre en su corazón.

Es el momento de la despedida.

En un instante desfilan profesores, anécdotas, salidas, fiestas, patios y recreos, risas, clases, exámenes. Muchas horas, muchos momentos, muchas complicidades. Amigos y amigas que lo serán para toda la vida. Recuerdos de juventud que siempre recordarán con nostalgia.

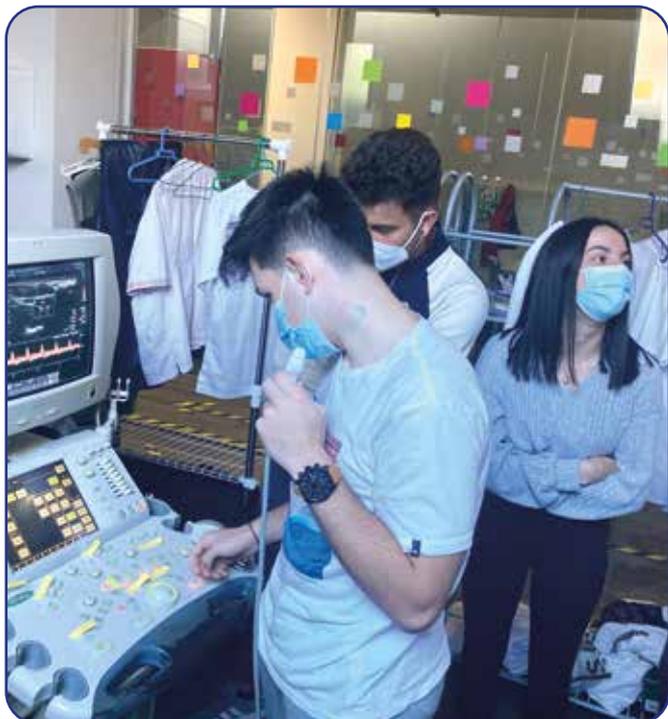
Se despiden con emoción, agradecimiento, pues el colegio será parte fundamental de la memoria sentimental de su infancia y juventud. Desde Calasanz queremos decirles que los queremos, que guardaremos su recuerdo y su Colegio siempre será su casa. Gracias y mucha suerte.

## Donación de un equipo de ecografía al Centro y formación a su profesorado

Nuestro Centro ha recibido un nuevo equipo de ecografía gracias a la donación de Josu Postigo Huet del servicio técnico de Canon Medical Systems.

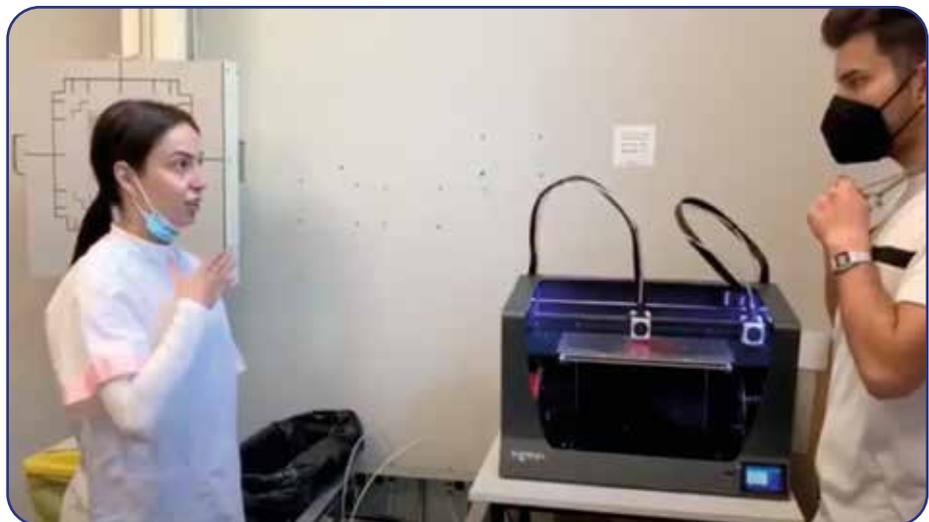
Además de la instalación, Josu Postigo ha formado al profesorado del ciclo de Imagen para el Diagnóstico y Medicina Nuclear con una pequeña sesión de manejo y uso del

aparato. Agradecer tanto a la empresa como a Josu Postigo su implicación con el Centro, ya que esta donación ayudará a la formación práctica de nuestro alumnado.



## Atención radiológica en personas con sordera

El alumnado de primero de Imagen para el Diagnóstico y Medicina Nuclear ha realizado un proyecto cuyo objetivo es adaptar los estudios radiológicos a diferentes colectivos con necesidades especiales. Escaneando el siguiente código QR podéis ver el resultado de este estupendo trabajo que han realizado.



## LANBIDE HEZIKETA | FORMACIÓN PROFESIONAL

# Juegos colaborativos para afianzar la relación de los equipos

El alumnado de Gestión Administrativa ha disfrutado de una sesión al aire libre dinamizada por sus profesoras Isabel Capanaga y Laura Sánchez, en la cual han realizado juegos colaborativos. Gracias a ellos, se han podido conocer todos un poco mejor, se ha creado un entorno diverti-

do a la vez que propiciado la comunicación, la confianza, la cercanía y la comprensión.

Y es que la actividad física, el deporte y los juegos no solo aportan salud física, sino que nos ayudan a generar un sentimiento de pertenencia, de equipo, de que no solo

a nosotros nos pasan cosas, y que estamos arropados sin quizá saberlo. En definitiva, es ayuda a nuestra salud mental.

En este caso, el grupo de grado medio de Gestión Administrativa demostró que puede ser un gran equipo.



## Formación teórica de orientación laboral y bases físicas de ecografía

Los pasados días 13 y 20 de abril, el alumnado de 1º y 2º del ciclo de Imagen para el Diagnóstico y Medicina Nuclear, acudió al Hospital de Galdakao-Usansolo para recibir

formación teórica sobre orientación laboral y las bases físicas de la ecografía.

Agradecer al Servicio de Radiología del Hospital, a las ponentes

Judith Chasco y María Jesús Suárez por hacer posible que el alumnado puede seguir formándose y conociendo más de cerca su profesión.





## Aprendizaje y Diversión van de la mano

El aprendizaje no va reñido con la diversión y prueba de ello, es el vídeo que ha elaborado el equipo "Huesitos" de 1º de Imagen para el Diagnóstico y Medicina Nuclear en el que nos muestran cómo trabajan día a día sus competencias personales, que a la vez son tan importantes para su futuro laboral.

Este aspecto es fundamental en la metodología ETHAZI que desarrollamos en el Centro. Porque sabemos lo importante que es para el futuro profesional de nuestro alum-

nado que trabajen no solo sus conocimientos técnicos sino también sus competencias transversales. Podéis ver el vídeo escaneando el siguiente código QR.



## Taller KALE DOR KAYIKO. Conociendo a la etnia Gitana

El alumnado de 1º de Educación Infantil ha tenido la oportunidad de conocer más sobre la etnia gitana, los calé y caló, a través del taller "Kale Por Kayiko". Gracias al mismo, han aprendido sobre su cultura, sus creencias y su vida. Para finalizar, cantaron varias canciones con las que se divirtieron y disfrutaron mucho.



# Presentación del proyecto BLOCKCHAIN LAB 4.0 a cargo del profesor Eduardo Aginako del centro Andra Mari de Galdakao

Eduardo Aginako, del centro Andra Mari de Galdakao, acudió a nuestro Centro para impartir una charla de Blockchain al alumnado de Administración y Finanzas, como parte de la cultura financiera que deben adquirir para su futuro laboral. Y es que se trata de una tecnología única que permite almacenar transacciones con total seguridad.

Por otro lado, y dado que nuestro Centro está colaborando junto con el centro Andra Mari de Galdakao y el Hospital San Juan De Dios, en un proyecto impulsado por Tknika y relacionado con dicha tecnología al que han llamado Blockchain Lab 4.0, se ha lanzado una propuesta al alumnado de Marketing y Publicidad para realizar la nueva imagen corporativa de dicho proyecto. Así pues, el alumnado presentó las propuestas que han estado trabajando a Eduardo Aginako con el fin seleccionar la más adecuada.

De esta manera, el alumnado de Marketing y Publicidad ha podido participar en un proyecto de gran relevancia y experimentar la presentación de un trabajo a un cliente real. ¡Enhorabuena!



# BLOCKCHAIN LAB 4.0 organiza para la asociación Alastria un evento en el Hospital San Juan de Dios

## Los centros de FP Calasanz Lanbide Ikastegia y Andra Mari Galdakao han liderado la jornada de buenas prácticas de BLOCKCHAIN en educación

Bajo el título “Blockchain to The Moon: Learning by doing”, el Proyecto Blockchain Lab 4.0 liderado por Calasanz Santurtzi y Andra Mari Galdakao, impulsado por TKNIKA, centro para la innovación de la Fp del Gobierno Vasco, se celebró el miércoles 19, desde el Hospital San Juan de Dios de Santurtzi una jornada de puesta en común de buenas prácticas en educación que incorporen la tecnología disruptiva Blockchain.

La Asociación Alastria, una de las instituciones más potentes a nivel estatal en el fomento del Blockchain en todos los ámbitos, está formada por las empresas punteras en sectores como finanzas, energía, telecomunicaciones, innovación. Entre sus objetivos está la difusión de buenas prácticas y el apoyo a la generación de nuevos proyectos y colaboraciones entre empresas e instituciones para el desarrollo de Blockchain en todos los sectores. Esta tecnología, que ha venido para quedarse, es ya foco de muchos países para garantizar la ciberseguridad y autenticidad de la información digital.

Precisamente en esa línea, el Hospital San Juan de Dios está siendo

pionero en un pilotaje de esta tecnología aplicada a la ciberseguridad de datos y trazabilidad de información aplicada a la sanidad, en concreto en información digital de vacunas COVID-19, historiales clínicos y seguimiento de implantes sanitarios en colaboración con estos dos centros de Fp, ambos socios de Alastria que sirvió de jornada de buenas prácticas para el sector de educación.

La jornada la abrió Montse Guardia, directora general de Alastria, en la parte institucional moderada por el experto en Blockchain de Tecnalia, Óscar Lage, contó con una mesa de experiencias educativas donde María Saiz de la UPV, Maitane Martín y Asier Quesada de Mondragon Unibertsitatea, Ángel López de Idatis, Eduardo Aginako de Andra Mari Fp y Rafa Balparda de Calasanz Santurtzi Lanbide Ikastegia compartieron casos de uso y aplicación concreta en educación.

Posteriormente se realizó una mesa redonda con participación de empresas donde Pablo Lledó, director médico del Hospital San Juan de Dios, anfitriones de la jornada de Alastria, mostró su compromiso con la innovación y

compartió la experiencia de implantación de Blockchain en sus servicios sanitarios con orientación a mejorar la experiencia de los pacientes y la seguridad de la información digital en estos tiempos de sobreinformación. Sergio Gallastegui, CEO de la StartUp bilbaína Code Contract que está trabajando junto al hospital, ofreció una visión técnica del tema y Jesús Ángel Bravo de Appasamblea y Camp Tecnológico compartió los interesantes proyectos de desarrollo que ya tienen en marcha en el terreno de la participación social y voto digital, que son ya una realidad en instituciones con muchos asociados o votantes.

En formato semipresencial, primera experiencia para Alastria, con asistentes en el Hospital, aforo limitado por seguridad y con asistentes online de todo Euskadi, la jornada fue un éxito de participación a lo largo de las dos horas y acabó con el mensaje de unión, colaboración y con la creación de una “comunidad de aprendizaje y cooperación” para el desarrollo de proyectos de interés común que apliquen la tecnología Blockchain en todos los sectores.



## LANBIDE HEZIKETA | FORMACIÓN PROFESIONAL

## Último reto y despedida de curso en educación infantil

En el último reto del curso del ciclo de 1º de Educación Infantil, cada equipo ha preparado una audición con baile o una canción en euskera, bajo la temática del Arte.

Han disfrutado mucho creando todo el material, preparando la exposición y despidiendo este curso tan atípico como se merece.



## Un equipo de marketing y publicidad finalista en la competición estatal de ideas de negocio de la ESIC

La prestigiosa escuela de negocios ESIC, lanza todos los años la competición "Desafío Junior" para estudiantes, que consiste en desarrollar una idea de negocio para acercarla lo máximo posible a la realidad profesional. En esta ocasión y como años anteriores, los equipos del Ciclo de Marketing y Publicidad han participado en la competición, y con el apoyo de su profesorado han logrado

superar con éxito las 3 fases del programa.

Concretamente, uno de los equipos llamado "Destakate Marketing" ha llegado a la final estatal junto con otros 6 centros de España y siguieron trabajando intensamente para defender su idea frente a un tribunal el pasado 20 de mayo de manera online.

¡Enhorabuena equipo!

# Retos que acercan al mundo laboral en integración social

A lo largo de estos últimos meses de curso, el alumnado de 1º de Integración social ha trabajado sobre diversos retos y actividades que les han permitido acercarse a su realidad profesional.

En uno de los Retos debían investigar individualmente una temática social que después han expuesto a sus compañeros/as. Las propuestas fueron muy interesantes: el suicidio, niños soldado, vigilancia masiva, pena de muerte, pornografía infantil... todo ello, lo han trabajado a través de juegos como `Kahoot` y dinámicas de globos o pelotas de

fútbol inclusivas para ponerse en la piel de las personas con Diversidad Funcional Sensorial. De esta forma han podido poner en práctica la comunicación oral, además de adquirir un profundo conocimiento sobre estos temas.

Otra de las actividades les ha permitido acercarse a la realidad de las personas con Diversidad Funcional Sensorial creando materiales adaptados para su disfrute, como:

- Cuentos infantiles sensoriales y en Braille.
- Canciones grabadas en lenguaje Bimodal.



Además, han trabajado con el colectivo de exclusión social y han recibido dos charlas por parte de Sala de Consumo Supervisado y Hontza, que les han impactado:

- **Sala de Consumo Supervisado:** Son un centro de inserción y acompañamiento a personas con consumos en activo. Su objetivo es que las personas que consumen lo hagan en un lugar seguro y en unas condiciones favorables de higiene.
- **Hontza:** Son una organización que apoya a personas o familias con dificultades para cubrir necesidades básicas por carecer de recursos económicos suficientes, dada su situación de exclusión y que la protección social de la Administración aún no está universalizada.

Sin duda, todas ellas experiencias muy enriquecedoras que les acercan cada vez más a su realidad profesional.

## LANBIDE HEZIKETA | FORMACIÓN PROFESIONAL

# Creando un parque temático en Marketing y Publicidad

En esta última semana de clase, el alumnado de Marketing y Publicidad ha estado volcado en la presentación de su último reto. Cada equipo ha creado su propio parque temático, desarrollando todas las fases de creación de un negocio: estudio de mercado, plan de marketing, diseño de identidad corporativa y plan financiero.

Para finalizar, realizaron una maqueta visual del parque y lo presentaron al resto de la clase, ambientando el aula y representando al personal del parque para hacerles vivir una experiencia única.



## Despidiendo el curso en Imagen para el Diagnóstico y Medicina Nuclear

Tras un año extremadamente difícil y complejo, lleno de grupos burbuja, mascarillas, ventilación, higiene, medidas anticovid... al final vemos la luz al final del tunel. Y prueba de ello, es este

bonito vídeo que ha hecho el alumnado de 1º de Imagen para el Diagnóstico y Medicina Nuclear para despedir el curso como se merece. Podéis verlo escaneando el siguiente código QR.



## El alumnado de Lanbide realiza prácticas de soporte vital avanzado



La formación práctica es fundamental para lograr un aprendizaje real. Prueba de ello, son las prácticas que está realizando el alumnado

de Transporte Sanitario de Lanbide sobre Soporte Vital avanzado. Aquí os mostramos algunas imágenes de las prácticas.



## La fundación Ambuibérica forma al alumnado de transporte sanitario



La Fundación Ambuibérica, que presta una atención asistencial y sanitaria altruista, ha acudido este lunes a nuestro centro con el alumnado del certificado en Técnico en Transporte Sanitario explicando cómo es la vida laboral que se pueden encontrar en el sector del trans-

porte sanitario, tanto en concertado como en emergencias.

A la visita acudieron dos técnicos y un enfermero. Además, aprovechando la excepcional situación actual explicaron la forma de poner un EPI completo y, por supuesto, cómo retirarlo con seguridad. Después de

este primer contacto han bajado al patio y han enseñado dos vehículos: la ambulancia de I.M.V., ya que ahora estudian una parte del módulo llamada "Asistencia ante múltiples víctimas". También han llevado una de S.V.B. para que conocieran de primera mano la equipación.

## COMPROMISO SOCIAL

# Entrega de 3.200 euros a la hostelería de Santurtzi y al comedor social de Cáritas de Barakaldo

## Se trata de lo recaudado en el Rastrillo Solidario y PIN de Navidad online organizado por el alumnado de Integración Social

El alumnado y profesorado del Ciclo de Integración Social ha entregado este viernes un cheque de 3.200 euros al Comedor Social de Cáritas de Barakaldo y a la hostelería de Santurtzi, uno de los sectores más golpeados por la crisis sanitaria. Se trata de lo recaudado en el Rastrillo Solidario y PIN de Navidad online, como parte del proyecto social que han desarrollado a lo largo del curso 'Era Berria'.

La iniciativa era un proyecto solidario basado en una web de eventos sociales online. En este curso lectivo se ha llevado a cabo un PIN solidario de Navidad cargado de talleres, cuentacuentos, magia o música, así

como la llegada del Olentzero con una visita virtual dirigida a los más pequeños de la casa ante la ausencia de cabalgatas debido a las restricciones sanitarias durante las pasadas fiestas. Además, se ha organizado un rastrillo online con venta de juguetes, artesanía y artículos de peluquería, entre otros, donados en parte por comercios de Santurtzi. También ha habido rifas, lotería y sorteos de estancias para hoteles y SPA.

De esa manera, se ha logrado recaudar un total de 3.200 euros repartidos entre las dos entidades. Por un lado, Maite Tejerina, presidenta de Santurtzi Gastronomika, se ha mos-

trado agradecida, ilusionada e impactada, ya que es la primera vez que reciben una llamada de apoyo para su causa con actividades para recaudar fondos y donarlos a los hosteleros del municipio en una época en el que el sector pasa por «el peor momento de su historia». Por su parte, Gemma Ortiz, representante del comedor social de Cáritas de Barakaldo, ha agradecido al alumnado del Centro santurtziarra su «implicación, ilusión y solidaridad». Según ha detallado, con esta aportación comprarán más comida y ampliarán el wifi del comedor, donde acuden cada día más de 75 personas.



## Descubriendo la realidad del Marketing Inclusivo

El alumnado de los ciclos de Integración Social y Marketing y Publicidad han podido aprender más acerca del Marketing Inclusivo gracias a la visita de Eris y Natalia, exalumna de Integración Social de nuestro Centro.

Ambos han lanzado una cooperativa llamada Bizin que trabaja entorno al Marketing Inclusivo, el cual trata de mejorar los productos y servicios que nos rodean para hacerlos más accesibles a las personas con diversidad funcional.

Sin duda, un Marketing necesario para hacer una sociedad más inclusiva y que nuestro alumnado deberá tener en cuenta de cara a su incorporación al mercado laboral.



## GREEN ENTREPRENEURIAL SCHOOLS

# HYPNOTIC y ERA BERRIA, primer premio Ikasempresa a la educación emprendedora

## Tknika ha otorgado el primer premio en su programa estrella de educación emprendedora a dos cooperativas de Calasanz Santurtzi Lanbide Ikastegia

HYPNOTIC, cooperativa impulsada por cuatro alumnas de 2º de Marketing y Publicidad, dedicada al diseño, personalización y merchandising de camisetas sostenibles, ha obtenido el primer premio a la mejor campaña de difusión e impacto social. Por otro lado la cooperativa ERA BERRIA, formada por toda la clase de 2º Integración Social y dedicada al impulso,

apoyo y colaboración en eventos solidarios ha obtenido el primer premio al Emprendimiento Social.

Calasanz copa los primeros premios en la última década y además de ser el reconocimiento a sus competencias emprendedoras, pero también lo son a la garantía de una excelente formación, ya que ganan las categorías asociadas a su futuro profesional, con

lo cual, además de emprendedoras tendrán las competencias técnicas de sus perfiles laborales.

Ambos proyectos recibirán un premio de 500 euros por parte de Tknika.

Estos premios suponen la guinda ideal a un intenso Ikasempresa 2021 con más de 20 cooperativas educativas en el Colegio. Zorionak a todos/as ellos/as y sus tutores/as.



**GREEN ENTREPRENEURIAL SCHOOLS**

# Más de 20 Ikasempresas, Green o Social en Ikasempresa con Ethazi

En Calasanz se está implantando Ikasempresa como “el reto” transversal que canaliza el desarrollo de competencias técnicas y transversales de cada ciclo. Son las cooperativas ikasempresa las que tienen que superar los diferentes retos Ethazi programados en todo el curso.

Para ello, se han adaptado e integrado las unidades didácticas a lo largo de los retos desarrollados por Tknika para Ikasempresa. Esto supone un éxito y una facilidad de trabajo para alumnado y profesorado pasando a funcionar como empresas reales que deben adaptarse a un mercado real.

Así han nacido empresas sostenibles como “Itsaslur, Elkarbizi, Oh My Dog, Alaitxiki, Soka Brand...” Se creó la cooperativa ERA BERRIA para dar salida a la ilusión y a las ganas del alumnado de poder participar de la manera más real posible en eventos solidarios. Han creado esta cooperativa de las que nacen otras 4 ikasempresas: LAGUNATZ, BIHOTZEN AHOTSAK, ITSASLUR y HAZI ETA HASI.

Cada una de las cooperativas han creado un evento social online alojado en una página web para recaudar fondos con el fin de ser donados a distintas causas solidarias. En esta ocasión han ido destinados al come-



edor social de Cáritas de Barakaldo y a la hostelería de Santurtzi “Plataforma hosteleros en pie de guerra”. Concretamente se destinará a convertir los fondos en bonos para fomentar el consumo en la hostelería del municipio y colaborar con un proyecto de cooperación internacional, con el que venimos colaborando desde hace años con el colegio El Regato: dos escuelas infantiles en NBOUR, Senegal, colaborando con los gastos de envío y gestión de las escuelas prefabricadas. Este proyecto ha dado la oportunidad de realizar prácticas en Senegal tanto en escuela infantil

como en orfanato.

Este curso se ha organizado el ya conocido Rastrillo Solidario, pero en esta ocasión online y entre otros eventos, el evento estrella ha sido el PIN Solidario online, con la llegada en directo del Olentzero a todos los colegios y hogares, con llamada personalizada del Olentzero, y con la programación de talleres de ocio y tiempo libre on line para los más txikis: payasos, cuenta cuentos, baile, música...

Este año pese a las dificultades, han conseguido recaudar 3.200€ que se repartirán entre los tres proyectos.

## Proyecto de jardines verticales en formación profesional



El alumnado de Formación Profesional ha iniciado un proyecto que consiste en diseñar y cuidar un jardín vertical como parte de nuestro compromiso con el medio ambiente. Cada ciclo será responsable de crear y cuidar su propio jardín.

En esta primera fase, han realizado una propuesta de cómo quieren diseñarlo, con qué materiales y qué plantas o semillas quieren cultivar y han comenzado a diseñar lo que serán las macetas y el soporte donde colocarlas.

En septiembre y con el comienzo del nuevo curso escolar 2021-2022, el alumnado comenzará a plantar y cuidar su jardín. ¡Estamos deseando ver el resultado de este precioso proyecto!

## GREEN ENTREPRENEURIAL SCHOOLS

# Nahia Suberviola, alumna de Marketing y Publicidad, recibe el premio por el diseño de la imagen del emprendimiento en la FP de Euskadi de este curso

En el marco de la celebración en mayo del mes del emprendizaje, Tknika ha abierto este año el diseño de la imagen para su campaña a los centros de Fp.

El alumnado de Marketing y Publicidad ha tomado la propuesta como un reto Ethazi más y ha presentado veinticinco propuestas, una por alumna/o, que finalmente se tuvieron que reducir a cinco enviadas a Tknika para su selección. El mensaje para

este curso debía incluir alusiones al emprendizaje, esfuerzo, trabajo en equipo y especialmente al emprendizaje sostenible.

En una evaluación entre once propuestas, cinco de nuestro alumnado, resultó elegida la de Nahia Suberviola. En la elección tomaron parte más de 80 expertos en emprendizaje de la red de dinamizadores Urratsbat.

Desde Tknika se ha felicitado al Centro y a su alumnado por su im-

plicación y gran trabajo, valorando el alto nivel de cantidad y calidad de los trabajos. Además, se ha hecho entrega de un vale de 150€ en empresas de la red Urratsbat a la ganadora del concurso Nahia Suberviola, alumna de 1º del Ciclo de Marketing y Publicidad.

Zorionak Nahia y a todo el alumnado de Marketing y Publicidad que habéis participado con vuestras propuestas.

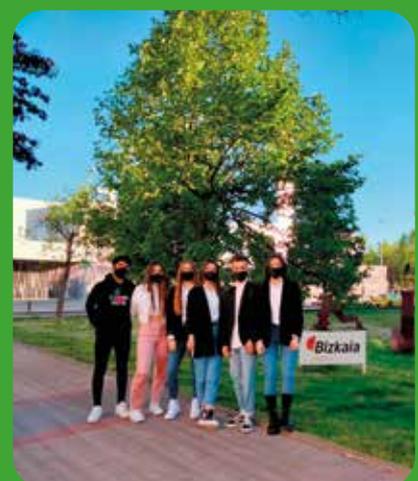


## Cierre del programa enpresari de Dema con varios proyectos de Calasanz finalistas

Como todos los cursos, el alumnado de Fp de Calasanz participa muy activamente en el programa de emprendizaje EN-PRESARI impulsado por DEMA en el que han tomado parte más de 200 alumnos/as y se han presentado cerca de 75 ideas de negocio, muchas de ellas "Greeners" (Sostenibles) y de

las cuales 5 de ellas accedieron a la fase final del programa cuya defensa se realizó en las instalaciones de DEMA a lo largo del mes de abril.

Los promotores tuvieron que elaborar a lo largo del programa un plan de negocio lo más real posible y acompañarlo de un vídeo promocional.



**NAZIOARTEKO PROIEKTUAK | PROYECTOS INTERNACIONALES**


## Calasanz participa en el proyecto ERASMUS+ C.E.S.A.R. para promover la educación en economía circular

### Impulsado desde Portugal, cuenta con Partners de Alemania, Italia, Finlandia, Portugal y Euskadi

En el marco de su proyecto de impulso y desarrollo de competencias emprendedoras en economía circular GREEN ENTREPRENEURIAL SCHOOLS, Calasanz Lanbide Ikastegia está tomando parte en un ambicioso proyecto de innovación con otros centros y empresas especializadas para promover entre el alumnado competencias de apoyo de la Economía Circular. Está claro que ante el problema global que supone el cambio climático, es necesario un cambio de mentalidad en todos los niveles sociales, desde la empresa, la política y la sociedad.

Eso solo es posible desde la educación y con mucho tiempo de espera hasta consolidar una nueva mentalidad global. Sin duda la única solución. Los socios del proyecto C.E.S.A.R. (Circular Economy Skills Awareness Raising), entre ellos, el Centro de Santurtzi, lo que buscan es la creación de una serie de materiales educativos a disposición del profesorado y alumnado europeos que junto a unas metodologías determinadas de aplicación puedan ser de utilidad al mayor número de destinatarios posibles. Gran parte del éxito de los programas de investigación ERASMUS+ entre centros educativos reside en la utilidad final de su trabajo.

#### Partners de dilatada experiencia en programas internacionales

Los promotores de este proyecto son la empresa especializada Mínimo Cuadrados y, además de Calasanz Santurtzi, participan los potentes centros IB International Bundde Alemania, Axxell de Finlandia, AEVA de Portugal, TU-CEP de Italia y Education and Mobility dirigida por el experto internacional Iker Orueta, de Bilbao.

De momento, el proyecto ha nacido con fuerza y en Calasanz su alumnado de Marketing y Publicidad se ha encargado de diseñar el logo de este proyecto internacional a dos años con éxito y satisfacción para los centros participantes.

También está ya operativa toda la web y redes sociales del proyecto para todo aquel interesado en la Economía Circular y en colaborar en el proyecto en la medida de las posibilidades. Precisamente su apertura y vocación de colaboración es una de sus características.

#### Participación en Congreso Internacional de Tknika

Tknika, como centro para la innovación de la FP del Gobierno Vasco, apoya y

potencia todas las colaboraciones, proyectos y asociaciones educativas europeas que puedan aportar valor a nuestra FP Euskadi. Es una de sus grandes aportaciones que ya ha dado, da y dará buenos frutos.

En esa vocación de apoyo, el 22 de abril organizó un evento virtual emitido a todo Europa en la que se difundían en un seminario digital en directo los diferentes proyectos Erasmus+ de los centros de FP vasca. Calasanz Santurtzi participó activamente en este prestigioso evento y, Rafa Balparda, su responsable internacional, compartió los ejes básicos del proyecto C.E.S.A.R. con la comunidad educativa europea.

Además, y es un gran logro, C.E.S.A.R. ha aparecido publicado en la guía ERASMUS+ INNOVATION PROJECTS que elabora Tknika anualmente y que sirve de escaparate y atracción de más proyectos para el centro, siempre interesante estar en esas publicaciones. Son la "Guía Michelin" de los proyectos de los centros y de obligada consulta para centros europeos cuando buscan socios. Dicho proyecto tiene una duración de dos años, acaba de comenzar y ante las dificultades globales de movilidad, con meetings online por parte de todos los socios.

## Calasanz participa en el Congreso Internacional de TKNIKA

Tknika, como centro para la innovación de la Fp del Gobierno Vasco, apoya y potencia todas las colaboraciones, proyectos y asociaciones educativas europeas que puedan aportar valor a la Fp de Euskadi. Es una de sus grandes aportaciones que ya ha dado, da y dará buenos frutos.

En esa vocación de apoyo, el 22 de abril, organizó un evento virtual emitido a toda Europa en la que se difundían, en un seminario digital en directo. los

diferentes proyectos Erasmus+ de los centros de la Fp vasca.

Calasanz Santurtzi participó activamente en este prestigioso evento y Rafa Balparda, su responsable internacional, compartió los ejes básicos del proyecto C.E.S.A.R. con la comunidad educativa europea.

Además, y es un gran logro, C.E.S.A.R. ha aparecido publicado en la guía ERASMUS+ INNOVATION PROJECTS que elabora Tknika anualmente y que

sirve de escaparate y atracción de más proyectos para el centro, siempre interesante estar en esas publicaciones. Son la "Guía Michelin" de los proyectos de los centros y de obligada consulta para centros europeos cuando buscan socios.

Dicho proyecto tiene una duración de dos años, acaba de comenzar y ante las dificultades globales de movilidad, con meetings online por parte de todos los socios.



## Calasanz renueva su carta ERASMUS+ hasta 2027

Calasanz Santurtzi ha obtenido la Carta Erasmus de Educación Superior (ECHE) para el periodo 2021-2027 por la que se le incluye como una institución de educación para la participación en proyectos de internacionalización y movilidad europea de educación superior para alumnado y profesorado de Formación Profesional. Puedes consultar el documento que lo acredita escaneando el siguiente código QR:



Con ello podremos continuar con nuestra expansión internacional. A la movilidad del alumnado de grados medios y superiores y profesorado se le sumarán un universo de nuevas oportunidades de colaboración con otros centros de Europa. Nuestra participación en los proyectos:

**ENTREASSES**  
<http://entreassess.com>

**CESAR**  
<https://www.cesar-project.eu>

Se verá ampliada en los próximos meses con proyectos de investigación en Economía Circular, Desarrollo de competencias emprendedoras, Tecnología educativa, Sanidad y Compromiso Social.

ERASMUS CHARTER  
FOR HIGHER  
EDUCATION

# CURSOS DE FORMACIÓN

Para personas desempleadas y trabajadores en activo



**CALASANZ**  
LANBIDE  
IKASTEGIA



## 100% Subvencionados



### LANBIDE

Primeros auxilios	60 h.
Acoso escolar bullying	30 h.
<b>UF0127</b> Apoyo en la recepción y acogida en instituciones de personas dependientes	30 h.
<b>UF0128</b> Apoyo en la organización de actividades para personas dependientes en instituciones	70 h.
Análisis biológico y genético en muestras forenses	60 h.
Cocina natural y energética	50 h.
Inteligencia emocional	30 h.
Cuidados paliativos	30 h.
Farmacología y Psicofarmacología	50 h.
Intervención asistida con animales	50 h.
<b>MF1017_2</b> Intervención en la atención higiénico-alimentaria en instituciones	70 h.
<b>MF1018_2</b> Intervención en la atención sociosanitaria en instituciones	70 h.
<b>UF0129</b> Animación social de personas dependientes en instituciones	30 h.
<b>UF0130</b> Mantenimiento y mejora de las actividades diarias de personas dependientes en instituciones	50 h.
<b>UF0131</b> Técnicas de comunicación con personas dependientes en instituciones	50 h.
<b>MF0362</b> Emergencias sanitarias y dispositivos de riesgo previsible	60 h.
Atención integral al paciente psiquiátrico	30 h.
Atención sanitaria integral a la mujer víctima de la violencia de género	40 h.



## CURSO DE FORMACIÓN PRIVADA

### CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD DE TANATOPRAXIA

Titulación Oficial reconocido en todo el territorio nacional y acreditada por LANBIDE

360 horas más 120 h. de prácticas en empresas funerarias

Alto grado de inserción laboral en las últimas convocatorias realizadas

Precio del Curso: 2.500 €

Único centro formativo reconocido en Bizkaia